

Temporada 2021/2022 de la OBS  
Orquesta Residente del Espacio Turina

Dresde: cayó la piedra, no el alma

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA  
Alfonso Sebastián, clave y dirección

Programa

Obras conservadas en el **Schrank II** de Dresde

-- I parte --

Johann Gottlieb Graun (1703-1771)

**Overture en Re m.**, Graun WV A:XI:2

*Overture*. Lento/Allegro/Presto – Allegro

Johann Georg Pisendel (1687-1755)

**Concerto grosso en Sol M.**, J.II.2

Allegro

Johann David Heinichen (1683-1729)

**Concierto para violín y oboe en Do m.**, S. 240

Vivace

Jan Dismas Zelenka (1679-1745)

**Overture-Suite en Fa M.**, ZWV 188

*Overture*. Grave/Allegro/Grave – Aria – Menuet I/II – Siciliano – Folie

-- II parte --

Jan Dismas Zelenka

*Hypocondrie à 7 concertanti en La M., ZWV 187*

Grave – Allegro – Lentement

Johann David Heinichen

*Concerto en Sol M., S. 215*

Andante – Vivace – Largo – Vivace

*Concerto en Fa M., S. 234*

Vivace – Adagio – Un poco allegro – Allegro

**Duración:** 65 min. de música

Concierto con intermedio (80 min.)